

## „Wenn Charles König wird - Kammermusik zum 200. Geburtstag von Mendelssohn“

Arthur Sullivan  
(1842-1900)

Duo Concertante op.2 für Violoncello und Klavier

Ralf Vaughn Williams  
(1872-1958)

The Lark Ascending für Violine und Klavier

Frank Bridge  
(1879-1941)

Phantasy in c-moll für Klavier-Trio

- P A U S E -

Felix Mendelssohn Bartholdy  
(1809-1847)

Klavier-Trio Nr. 1 d-moll op.49

*Molto Allegro ed agitato*  
*Andante con moto tranquillo*  
*Scherzo: Leggiero e vivace*  
*Finale: Allegro assai appassionato*

Ian Mardon  
Rolf Herbrechtsmeyer  
Yuko Hirose

Violine  
Violoncello  
Klavier

Begleiten Sie die Hamburg Chamber Players im Jahre 2009 zum 200. Geburtstag von Felix Mendelssohn Bartholdy auf einer Reise nach England: Werke von Ralf Vaughn Williams, Arthur Sullivan und Frank Bridge sowie als krönenden Abschluss des Abends das beliebte Klavier-Trio Nr. 1 d-moll op.49 von Mendelssohn. Zwischen den Stücken zitieren und erzählen die Musiker aus Mendelssohns Briefen, die einen Einblick in seine zehn England-Tourneen bieten.