

„Sehnsucht nach dem Frühling“

W. A. Mozart
(1756-1791)

Duo für Violine und Viola G-dur KV 423

Allegro
Adagio
Rondo - Allegro

Paul Hindemith
(1895 – 1963)

Duett für Viola und Violoncello

Claude Debussy
(1862 – 1918)

Syrinx

- P A U S E -

W. A. Mozart

Divertimento für Streichtrio Es-dur KV 563

Allegro
Adagio
Menuetto - Allegro
Andante
Menuetto - Allegretto
Allegro

Ian Mardon
Julia Mensching
Rolf Herbrechtsmeyer

Violine
Viola
Violoncello

Mozarts Meisterwerk, das Divertimento für Streichtrio Es-dur wurde zur selben Zeit geschrieben wie das Lied „Sehnsucht nach dem Frühling“. So kommt es, dass man einen Teil dieses berühmten Mai-Liedes im 6. Satz des Trios wiederfindet. Sowohl diese als auch andere verzaubernde Melodien von Mozart, Debussy und Hindemith bieten dem Publikum nicht nur zur Frühjahrszeit einen eleganten Hörgenuss. Zu jedem Werk warten die Künstler mit kleinen Anekdoten aus dem Leben der Komponisten auf.